

Skema til videndeling om museumsformidling

Indsendt: 18-02-2010 16:24:58

Indsendt af: 80.197.114.62

Referencenummer: 60810

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORIDLING

Kulturarvsstyrelsen

Museer
H.C. Andersens Boulevard 2
1553 København V
Telefon: 33 74 51 00
E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Museum tur-retur

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 1. Udvikling af museernes formidling

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Projektet bygger på naturhistorien, primært den del, der handler om identifikation og registrering af naturhistoriske genstande i felten.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Projektet målgruppe er primært de besøgende på Naturhistorisk Museum - især det voksne publikum, men også gymnasieelever og ældste folkeskoleklasser. Det har primært været voksne, der er stoppet op ved skærmen.

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Målet med projektet var at koble museets udstillinger og samlinger med de observationer, som tusindvis af danskere gør ude i naturen og at engagere museets besøgende i fremover at yde deres bidrag mht. observationer.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Projektet var baseret på internetbaseret formidling, dvs. at formidlingen foregik via skærme. Der var ingen direkte interaktivitet involveret, men skærbilledet ændredes konstant.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Resultatet af projektet har været, at folk tydeligvis bliver opmærksomme på, at der er en sammenhæng mellem de "døde" genstande på museet og den levende natur i felten - at en fiskeørn faktisk kan observeres i naturen, omkring Århus, ja, over Naturhistorisk Museum!

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Morten DD Hansen
Institutionens navn	Naturhistorisk Museum
Kontaktpersons e-mail	mortendd@molslab.dk
Institutionens netadresse	www.nathist.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	Hjemmesiden fugleognatur.dk