

Skema til videndeling om museumsformidling

Projektets titel:	Farverens lærling – Farveeksperimentarium for børn
Hvilke pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (sæt kryds):	
Pulje 1. Udvikling af museernes formidling	X
Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne	
Pulje 3. Forskning i formidling	
Pulje 4. Brugerundersøgelser	
Pulje 5. International erfaringsudveksling	
Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på?	Tekstilfarverhåndværket. En stor genstands- og arkivsamling fra L.P. Hansens Farve- og Renseri i Vejle 1881-1978.
Hvem er projektets primære målgruppe(r)	Børn 3-12 år samt deres voksne. Skoleklasser op til 6. klasse
Hvad er projektets formål (max 300 tegn)	Etablere et farveeksperimentarium i forbindelse med udstilling om L.P. Hansens Farve- og Renseri i Vejle 1881-1978. Aktiviteterne tager udgangspunkt i farveriets historie.
Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på?	Hands-on, spil, brugerinddragelse, personlig oplevelse og aktiv deltagelse for at indfarve garner, undersøge og finde frem til løsninger eller bestemte farvesammensætninger.
Hvad er projektets resultater og læringsudbytte (max 300 tegn)	Samarbejdet med lærer og sygeplejerske Kamma Lauridsen har været meget inspirerende og en stor hjælp i den pædagogiske tilrettelæggelse. Kamma udformede aktiviteter og opgaver, og etablerede samarbejde med Vejle Kunstmuseum. Det viste sig nødvendigt at opsætte skilte med "pilfingerzoner", for at tydeliggøre, hvor børn må afprøve m.m. Børn og voksne synes, det er spændende og meget anderledes med alt det, der kan undersøges, og det er ikke nok at sætte en time af til et besøg.
PRAKTISKE OPLYSNINGER	
Kontaktperson	Museumsinspektør Kirsten Rykind-Eriksen
Institutionens navn	Vejle Museum
Institutionens netadresse	vkh@vejle.dk
Link til projekt/projektrapport	www.vejlemuseum.dk

Projektets samarbejdspartnere	Museet for Syddjurs, Vejle Stadsarkiv, Vejle Kunstmuseum, efterkommere af L.P. Hansen, Kunstindustrimuseet og tekstilekspert Esther Grølsted, Nationalmuseet.