

Skema til videndeling om museumsformidling

Indsendt: 08-09-2009 11:19:36

Indsendt af: 130.226.236.40 (nana.bernhardt@smk.dk)

Referencenummer: 23588

SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORIDLING

Kulturarvsstyrelsen

Museer

H.C. Andersens Boulevard 2

1553 København V

Telefon: 33 74 51 00

E-mail: postmus@kulturarv.dk



Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Læringsuniverset "Amor og Psyke: Jagten på kærligheden" til brug onsite på udstillingen "Blomsten o

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Billedkunst er genstandsfeltet

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Den primære målgruppe er 2. til 4. klasse i forbindelse med folkeskolefagene Sundheds- og seksualundervisning og Billedkunst

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Det er projektets mål at skabe en ramme for samtale og diskussion om kærlighed og de nære relationer via en ny type formidling, hvor kunstværkerne dramatiseres gennem en audiovisuel stemning, der byder på forskellige vinkler på værkerne.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Formidlingsformen er håndholdte pda'er, hvorpå der er en rammefortælling, der hjælper eleverne med at åbne kunstværkerne, og som opfordrer til dialog mellem eleverne.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Denne form for læringsredskab skal tænkes som en integreret del af udstillingskonceptet. Løbende inddragelse af testklasser, så justeringer kan nås i tide. Vi oplevede at brugen af pda'en forlænger elevernes interesse for værkerne, og at eleverne fremhævede det voksenfrie univers som noget positivt.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Nana Bernhardt
Institutionens navn	Statens Museum for Kunst
Institutionens netadresse	www.smk.dk
Link til projektrapport	
Samarbejdspartnere	Triple design