

RAPPORTSKEMA

(til brug for aflæggelse af rapport for pulje C-bevillinger)

Tilskudsmodtager:	<i>Politikens Udviklingselskab A/S</i>
Journalnr.:	<i>EUFC.2021-0089</i>
Bevilget tilskud:	<i>47.000</i>
Projektets titel:	<i>"Podcastserie og livearrangementer"</i>
Startdato:	<i>22/9 2022</i>
Slutdato:	<i>13/10 2022</i>
Kort rapport om forløbet:	<i>I september/oktober udgav podcasten Kongerækken hos Politiken Historie en serie på fire episoder om Danmarks 50 år i EF/EU. Desuden arrangerede vi i samarbejde med historikeren Vibe Termansen to talks på trappen i Politikens Boghal (oprindeligt planlagde vi fire talk, men skalerede efter aftale med nævnet ned til to).</i>
Er aktivitetsmålene for projektet opnået? Anfør mål og beskriv opfyldelsen.	<i>Ja. Podcast 1: Krag's sidste stik Podcast 2: Det indre marked Podcast 3: Modviljen vokser Podcast 4: Det grænseløse Europa og krisen Livearrangementerne blev afholdt i Politikens Boghal på Rådhuspladsen 37. Det første arrangent var en samtale mellem historikerne Jakob Dannekjold-Samsøe og Vibe Termansen om dannelsen af det europæiske fællesskab og Danmarks vej ind i EF. Det andet arrangement handlede om afstemningerne i 1990'erne, udvidelsen af EU i 00'erne og Brexit. Her talte historiker Vibe Termansen med eks-minister Mogens Lykketoft.</i>
Hvorledes har aktiviteten bidraget til udvikling af debat og oplysning om det europæiske fællesskab (EU)?	<i>De fire podcast og arrangementerne har alle oplyst om Danmarks t</i>
Samarbejde med andre organisationer? hvis ja, oplys venligst hvilke.	<i>Vi har arbejdet sammen med Politikens Boghal, og så ved jeg ikke, om man kan kalde Vibe Termansen en organisation, men hende har vi i hvert fald haft et godt samarbejde med.</i>

C1: Arrangementer m.v.

Ønskede oplysninger	Faktiske forløb
Antal arrangementer?	<i>2 (nedskaleret fra fire efter aftale med nævnet)</i>
Oplægsholdere/debattører mv	<i>Mogens Lykketoft, Jakob Dannekjold-Samsøe</i>
Deltagerantal (evt. skønnet)	<i>Ca. 25 og ca. 50, alt ca. 75</i>
Deltagergebyr?	<i>Intet</i>
Hvorledes blev arrangementet annonceret	<i>Facebookannoncering, nyhedsbrev, annonce i magasinet Politken H</i>
Hvor blev arrangementet afholdt?	<i>Trappen i Politikens Boghal</i>

C2: Radio/TV/Web

Ønskede oplysninger	Faktiske forløb
Antal programmer?	<i>4 podcast</i>

Deltagere	<i>Hans Erik Havsteen og Anders Olling</i>
Hvor er programmerne sendt? Hvilken kanal og på hvilket tidspunkt?	<i>Politiken Histories hjemmeside (blandt andet), perioden 22. septem</i>
TV/Radio-programmer: Er programmerne tilgængelige på internettet? Hvis ja, på hvilken adresse?	https://politikenhistorie.dk/podcast/50_r_i_det_europiske_filles

C3: Web mv.

Ønskede oplysninger	Faktiske forløb
Hvordan er kendskabet til hjemmesiden, app'en blevet udbredt.	<i>Det handler ikke, om trafik på vores hjemmeside eller i en app. Abc</i>
Hjemmesider m.v. Angiv venligst web-adresse.	<i>Ift. podcast: https://politikenhistorie.dk/podcast/</i>
Hjemmeside: Hvor mange besøgende har siden pr. måned, og hvor mange af de besøgende er unikke brugere?	<i>I mener lyttere, ikke? Kan ikke se, hvordan den generelle trafik på</i>

C4: Publikationer/bøger mv.

Ønskede oplysninger	Faktiske forløb
Antal publikationer/bøger mv.?	<i>Udfyld antal publikationer/bøger</i>
Oplag?	<i>Udfyld oplag</i>
Distribution?	<i>Udfyld distribution</i>

C5: Andet

Ønskede oplysninger	Faktiske forløb
Angiv aktivitet	<i>Angiv aktivitet</i>
Beskrivelse	<i>Beskriv aktiviteten</i>

ilværelse i det europæiske fællesskab de sidste 50 år og er mundet ud i diskussioner om

istorie

ber til 13. oktober

[skab/](#)

onnenter på podcasten får notifikationer, når nye afsnit udkommer.

vores hjemmeside er relevant her. Kongerækken hos Politiken Historie har omkring 80.000

fremtidens EU.

00 afspilninger/downloads i snit pr. måned. I skrivende stund er de fire afsnit om Danma

ark i EU blevet streamet/downloadet 43.200 gange. Vi kan ikke se, om der er tale om uni.

ikke lyttere, men vi anser det for usandsynligt, at mange personer lytter til vores podcast

: mere end én gang pr. udsendelse. Når et enkelt afsnit har været udgivet i omkring seks

: måneder, plejer det at være afspillet ca. 20.000 gange.