

EGNSTEATERAFTALE 2021-2024, LIMFJORDSTEATRET

1. Aftaleparter

Limfjordsteatret (herefter kaldt teatret), Morsø Kommune og Thisted Kommune (herefter kaldt kommunerne)

2. Aftaleperiode

01.01.2021 – 31.12.2024

3. Lovgrundlag

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 246 af 18/03/2020) med tilhørende bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 1099 af 26/10/2019).

4. Aftalens formål og status

Formålet med egnsteateraftalen er at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teatrets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi som hviler på lovgrundlaget og de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår, der politisk og økonomisk gives herfor.

Væsentlige ændringer af strategi, aktiviteter eller institutionens bevillingsmæssige grundlag kan give anledning til en genforhandling af aftalen mellem aftaleparterne. En eventuel genforhandling af aftalen giver ikke mulighed for en ændring af det årlige refusionsgrundlag fra staten i aftaleperioden.

Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler m.v. skal følges med mindre, der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse.

Egnsteateraftalen er ikke en aftale i almindelig juridisk forstand.

5. Egnsteatrets formål

Limfjordsteatret er et professionelt producerende teater, hvis primære opgave er at producere minimum 2 nye scene-kunstforestillinger årligt. Derudover genopsættes der forestillinger fra tidligere sæsoner. Disse udbydes hen over hele teatersæsonen.

Limfjordsteatrets virksomhed er primært stationær i Morsø Kommune og Thisted Kommune. Visse aktiviteter ligger endvidere i nabokommunerne, ligesom turnevirksomhed indgår i egnsteatrets virksomhed. Limfjordsteatret kan desuden indgå i samproduktioner med andre teatre i Danmark og internationalt. Ligesom der udvikles på nye scenekunstneriske formater med andre kunstformer og andre brancher.

Limfjordsteatret skal herudover bidrage til at udvikle scenekunsten i lokalområdet med aktiviteter der ligger i umiddelbar tilknytning til den egentlige scenekunstneriske produktion. I teatrets scenekunstneriske profil, indgår projekter som talentlinje, formidlingstiltag på lokale institutioner og lignende - og scenekunstnerisk engagement på det nationale Kulturmøde mv. Limfjordsteatret har her et specielt fokus på udvikling af vækstlaget/talenter og morgendagens teatergængere. Alt sammen med udgangspunkt i bekendtgørelsens §2.: *"Egnsteatrene kan endvidere bidrage til at udvikle scenekunsten i det lokalmiljø, de er forankret i."*

Teatrets faglige og kunstneriske niveau skal leve op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre. Samtlige af teatrets kunstneriske aktiviteter blev i 2015 blåstemplet som værende direkte scenekunst-relaterede i evalueringen der blev udarbejdet af ekstern evaluator, jf. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunsts bestemmelser herom.

6. Strategi og delmål

Teatret har som overordnet strategi for aftaleperioden 01.21 – 12.24 at konsolidere og udvikle teatret som institution i kommunen i forlængelse af teatrets interne organisation og teatrets placering i feltet af professionelle egnsteatre i Danmark. Konsolidering og udvikling af nye forretningsområder og kunstneriske produktioner, med de nye muligheder de nye teaterhuse giver, er et aktuelt perspektiv i denne strategi.

Limfjordsteatrets Vision, Mission og Værditilbud:

VISION

Limfjordsteatret vil forandre verden med kunst

MISSION

Limfjordsteatret er en kulturentreprenør, der skaber værdi gennem overraskende scenekunst, udvikling og partnerskaber. Lokalførankret – med kobling til resten af verden.

VÆRDITILBUD

Limfjordsteatret udvikler oplevelser, der skaber glæde og refleksion.

Strategiens Fokusområder vil i perioden være:

- Udvikling af vores scenekunst
- Bæredygtighed – økonomisk/miljømæssigt
- Styrke profil, branding og salg
- Nye huse – nye muligheder

Uddybning og nærmere beskrivelse af teatrets strategiske mål og tanker, kan læses i bilag 3.: Limfjordsteatrets Strategiplan 2021-2024.

7. Lokaler og husleje

MORS:

Teatret har fast hjemsted på Limfjordsvej 97, 7900 Nyk. Mors. Bygningen ejes af Limfjordsteatrets Byggefond, som udlejer til Limfjordsteatret. Bygningen omfatter lokaler til administration, prøvesal, værksteder, depoter, foyer, café, multisal, konferencerum, teatersal, publikumsområder mv. Limfjordsteatrets 3 sale, er alle indrettet som blackbox, og kan rumme hhv. 60, 80 og 166 publikummer.

For lejemålet svarer teatret en **årlig leje på kr. 240.000,00.**

Teatret producerer på og anvender også Morsø Teater, Limfjordsvej 95, 7900 Nykøbing Mors, samt opfører gæstespil og egenproduktioner i salen. Morsø Teater er bygget sammen med selve Limfjordsteatret og uddannelsesinstitutionerne. Limfjordsteatrets foyer og café servicere således også aktiviteter og arrangementer der er placeret i Morsø Teater. Morsø Teater omfatter skuespillergarderobe, backstagefaciliteter, depoter, publikumsgarderobe, omfattende teknikbank og selve teatersalen mv. Morsø Teaters teatersal er med fast publikumsopbygning og scene med proscenium og orkestergrav, og kan rumme 444 publikummer.

For lejemålet svarer teatret en **årlig leje på kr. 667.000.**

Teatret råder over eksterne lager og værkstedsfaciliteter på Rolstrupbakken 6, 7900 Nyk. Mors. Teatret råder her over personalerum, kontorfaciliteter, kostumelager, tekniklager, administrationslager, lagerhal til scenografier og rekvisitter, parkeringsfaciliteter til teatrets bilpark mv.

For lejemålet svarer teatret en **årlig leje på kr. 60.000**

Teatret ejer en villa i midtbyen beliggende Skolegade 25A, 7900 Nyk. Mors. Villaen er indrettet med 6 dobbeltværelser, 2 badeværelser, stor stue, køkken, vaskerum og et mindre pedelværksted. Villaen anvendes til at huse gæstende kunstnere – både freelance ansatte og gæstespil. Samt "artists in residency".

Finansielle omkostninger til kreditforening samt afskrivning svarer **årligt til kr. 75.000**

THY:

Teatret har fast hjemsted på Frederiksgade 5, 7700 Thisted. Bygningen omfatter lokaler til administration, depoter, foyer, café, teatersal mv. Salen er indrettet som blackbox, og kan rumme 80 publikummer.

For lejemålet svarer teatret en **årlig leje på kr. 510.000**

Samlede udgifter til lokaler og husleje, beløber sig således (niveau 2021) til kr. 1.552.000

Jf. Egnsteateraftalen modtager Limfjordsteatret i offentligt driftstilskud i 2021 fra Morsø Kommune, Thisted Kommune og Staten i alt kr. 11.282.497

Den samlede huslejudgift til lokaler udgør 13,75% af teatrets offentlige driftstilskud, hvor den maksimale udgift hertil jf. bekendtgørelsen må udgøre 15%.

8. Økonomi

Driften finansieres af teatrets egne indtægter og af driftstilskud fra kommunerne. Eventuelle kommunale tilskud ud over det aftalte tilskud kan ikke udløse statsrefusion.

Det kommunale tilskud udbetales kvartalsvist forud ved overførsel til teatrets pengeinstitut.

Teatrets kommunale driftstilskud til hvert af tilskudsårene udgør i årets tal følgende bruttobeløb. For så vidt angår begge kommuners driftstilskud, er beløbet indregnet en P/L-fremskrivning på 2% årligt:

BRUTTO-tilskud	2021	2022	2023	2024
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
Morsø Kommune	4.684.000	4.778.000	4.874.000	4.971.000
Thisted kommune	3.400.000	3.468.000	3.537.000	3.608.000
Særligt Statstilskud* (Forventet - afhænger af Finanslovens vedtagelse)	3.198.497	3.198.497	3.198.497	3.198.497
I alt (Forventet)	11.282.497	11.444.497	11.540.497	11.777.497

[*- Limfjordsteatret modtager endvidere et særligt statsligt tilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen. Slots- og Kulturstyrelsens beregning af det årlige særlige statslige tilskud til Limfjordsteatret tager udgangspunkt i amtsbevillingen fra 2006. Amtets bevilling til Limfjordsteatret udgjorde i 2006 kr. 2.869.641. Det årlige statslige tilskud til teatret fremkommer ved en forholdsvis fordeling af rammen afsat på de årlige finanslove. Det faktiske tilskud udmeldes, når den årlige finanslov er vedtaget. Tilskuddet udbetales til teatret i kvartalsvise rater forud. I 2019 modtog Limfjordsteatret et særligt statsligt tilskud på kr. 3.198.497]

Kommunernes nettoudgift til hvert af tilskudsårene, udgør ved en statsrefusion på f. eks. 37%, (der dog først endeligt fastlægges som følge af de årlige finansloves vedtagelse):

KOMMUNAL NETToudgift ved refusion på 37%				
	2021	2022	2023	2024
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
Morsø Kommune	2.950.920	3.010.140	3.070.620	3.131.730
Thisted Kommune	2.142.000	2.184.840	2.228.310	2.273.040

[Refusionsprocenten kan maks. være 50%.]

[Tidligere: 2015 = 38,5% - 2016 = 37,7% - 2017 = 36,3% - 2018 = 36,7% - 2019 = 36,7%]

[Ultimo 2020, udmeldes refusionsprocenten for hele aftaleperioden 2021-2024.]

9. Vedtægter

Teatret er organiseret som en selvejende institution, i henhold til vedtægterne. Vedtægterne skal godkendes af teatrets bestyrelse og af kommunerne. (Se teatrets gældende vedtægter, bilag 2.b. til denne aftale.)

10. Ledelse og organisation

Teatrets bestyrelse ansætter og afskediger teaterlederen. Teaterlederen ansætter og afskediger teatrets personale. Ansættelse og afskedigelse af administrerende leder/administrator kræver dog bestyrelsens godkendelse.

Kommunernes kontakt til teatret er:

- Morsø Kommune: Børne- & Kulturforvaltningen (Direktør: Torben Gregersen)
- Thisted kommune. Børne- & Familieforvaltningen (Direktør Lars Sloth)

Der må ikke uden Kulturministerens godkendelse gøres indskrænkninger i teaterledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske gøremål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

11. Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn

Teatrets budget- og regnskabsår går fra 01.07. til 30.06.

Teatret udarbejder årligt et budget og en aktivitetsplan.

Budget og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunen og andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

Budget og aktivitetsplan for den kommende teatersæson fremsendes hvert år til orientering til kommunen efter godkendelse i bestyrelsen senest den 30.06.

Budgettet skal på en overskuelig måde redegøre for forventede indtægter og udgifter, antal forestillinger, publikumsforventninger, ansættelser mv.

Aktivitetsplanen skal understøtte teatrets formål og udmønte teatrets virksomhed i operationelle, kvalitative og kvantitative mål, herunder med beskrivelse af aktuelle aktiviteter, planer, perspektiver og visioner.

Revideret regnskab, revisionsprotokollat og ledelsesberetning for det afsluttede regnskabsår fremsendes senest den 15.10. til godkendelse i kommunen efter godkendelse i bestyrelsen. Kommunen indsender det af kommunen skriftligt godkendte regnskab til Kulturstyrelsen senest fem måneder efter regnskabsårets afslutning. (Dvs. 01.12.)

Årsregnskabet skal:

- følge den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks,
- revideres af en registreret eller statsautoriseret revisor,
- på en overskuelig og retvisende måde belyse teatrets drift og status,
- udarbejdes i overensstemmelse med god offentlig revisionskik, og
- opstilles således, at der er direkte sammenlignelighed mellem budget og regnskab,

I forbindelse med revisionen af årsregnskabet skal revisor påse, at teatrets udgifter til husleje overholder bestemmelserne i den til enhver tid gældende egnsteaterbekendtgørelse – samt indhente en redegørelse fra teatret om hvordan huslejen er finansieret, hvis den overstiger 15 % af det samlede offentlige tilskud.

Ledelsesberetningen skal indeholde en beskrivelse af årets aktiviteter med udgangspunkt i aktivitetsplanen for samme periode. Det skal af beretningen fremgå, på hvilken måde og i hvilket omfang de opstillede mål er opfyldt. Beretningen skal tillige indeholde økonomiske nøgletal samt opgørelse over antal forestillinger, arrangementer, besøgende mv. Opstillingen skal følge skabelon udarbejdet af Slots- og Kulturstyrelsen.

Limfjordsteatret er underlagt tilsyn fra Morsø Kommune, der har status som den offentlige hovedtilskudsyder.

12. Åbenhed og gennemsigtighed

Limfjordsteatret kommunikerer åbent om sin virksomhed som egnsteater. Det sker blandt andet ved at egnsteateraf-tale, vedtægter, årsrapporter, aktivitetsplan, oplysninger om bestyrelse og daglig ledelse, evt. evaluering m.v. er tilgængeligt på teatrets hjemmeside.

13. Aftaleændring, genforhandling og ophør

Denne aftale gælder for hele aftaleperioden, dog med forbehold for konkrete forhold, som aftaleparterne ikke har indflydelse på, herunder f.eks. ændringer i lovgivningen eller påbud fra andre offentlige myndigheder.

Egnsteateraftalen udløber den 31.12.24, hvorefter aftaleparterne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der i foråret 2024 optages forhandling mellem parterne om en eventuel forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest 31.03.24. Slots- og Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen i hænde senest den 1. april 2024.

I tilfælde af aftalens ophør skal evt. overskud anvendes i henhold til vedtægterne.

14. Evaluering

I tilfælde af at Statens Kunstfond, jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre, beslutter at iværksætte en evaluering af Limfjordsteatret, skal teatret og kommunen indgå i dialog med den eksterne evaluator udpeget af Statens Kunstfond. Evalueringen finansieres af Statens Kunstfond.

15. Underskriftside, aftalepartnere

Dato og underskrift.

<p>Hans Ejner Bertelsen, Borgmester Morsø Kommune</p>  <p>Dato: 30.11.2020</p>	<p>Torben Gregersen, Direktør Børn og Kultur Morsø Kommune</p>  <p>Dato: 30.11.2020</p>
<p>Niels Jørgen Pedersen, Formand EAKU Thisted Kommune</p>  <p>Dato: 13-11-2020</p>	<p>Lars Sloth, Direktør Børne- og Familieforvaltningen Thisted Kommune</p>  <p>Dato: 13-11-2020</p>
<p>Jørgen Madsen, Bestyrelsesformand Limfjordsteatret</p>  <p>Dato: 10/12 2020</p>	<p>Gitta Malling, Teaterleder Limfjordsteatret</p>  <p>Dato: 10/12 -2020</p>